

Presseinformation

**MAK NITE Lab 1/13**  
**Programm Februar 2013**

Dienstag, 12. Februar 2013      **MAK NITE LAB**

20:00 Uhr      **Cevdet Ereğ**

Für das erste MAK NITE Lab 2013 entwickelt der Künstler Cevdet Ereğ (\*1974 in Istanbul) ein ortsspezifisches Performancekonzept. Ereğ kombiniert Teile seines 2012 mit dem Nam June Paik Preis ausgezeichneten *SSS – Shore Scene Soundtrack* mit Trommelrhythmen aus seiner dOCUMENTA (13)-Installation *Room of Rhythms*. Mit seinen Händen und einem simplen Teppich erzeugt Cevdet Ereğ in *SSS – Shore Scene Soundtrack* das volle Klangspektrum des rauschenden Meeres an einer Küste. Die Arbeit versteht sich als Experiment zu den Begriffen Performance, Erinnerung, Körper, Technik, Interaktivität, Instrument, Natur und Situationspezifik.

Cevdet Ereğ's Performance findet in seiner für die Ausstellung *ZEICHEN, GEFANGEN IM WUNDER. Auf der Suche nach Istanbul heute* konzipierten Installation *Re-Illumination* in der zentralen MAK-Ausstellungshalle statt. In Anspielung auf die Geschichte und bauliche Struktur des Museums erklärt Ereğ das Tageslicht zum gestalterischen Medium und schafft durch eine ephemere Architektur ein metaphorisches Statement, das sein immanentes Interesse an Raum und Rhythmus verdeutlicht. Unter Einbezug von isoliertem Echo wird Ereğ im Rahmen des MAK NITE Lab auch einen Talk und eine „Question & Answer“-Session halten.

Cevdet Ereğ ist Künstler und Musiker; er lebt und arbeitet in Istanbul. Seine pointierte, situative und performative künstlerische Arbeit generiert sich aus angewandten Studien zu Struktur und Architektur, Rhythmus und Sound, Objekt und Narration. Er verbindet Variablen objektiver Wahrnehmung mit Improvisation. Zu seinen neuesten Arbeiten zählen *Week*, Kunsthalle Basel (2012), und *Room of Rhythms* auf der dOCUMENTA (13), Kassel (2012). Der Künstler hat bisher zwei Bücher veröffentlicht, *Room of Rhythms* (Verlag Walther König, 2012) und *SSS – Shore Scene Soundtrack* (BAS, Istanbul, 2008). Ende Oktober 2012 erhielt er den Nam June Paik Award, den Internationalen Medienkunstpreis der Kunststiftung NRW.

MAK-Ausstellungshalle, Weiskirchnerstraße 3, Wien 1



**MAK Presse und PR**

Judith Anna Schwarz-Jungmann (Leitung)

Sandra Hell-Ghignone

Veronika Träger

Lara Steinhäuser

T +43 1 711 36-233, 229, 212

F +43 1 711 36-227

presse@MAK.at

www.MAK.at

Wien, 6. Februar 2013