

100 BESTE PLAKATE 22. Deutschland Österreich Schweiz

Eine Kooperation des MAK und des Vereins 100 Beste Plakate e.V.

Fotocredits

Österreich

1

Grafik: Pauline Louise Noémi Jocher

WIDOW & ORPHAN

Druck: Flyeralarm

Drucktechnik: Digitaldruck

Österreich

© Pauline Louise Noémi Jocher/100 Beste Plakate e.V.

2

Grafik: Franz Frommann

Killing You Softly

Druck: Digitale Fotowerkstatt der Universität für angewandte Kunst Wien

Drucktechnik: Digitaldruck

Österreich

© Franz Frommann/100 Beste Plakate e.V.

3

Grafik: Laura Besler

Think in circles

Druck: Digitale Fotowerkstatt der Universität für angewandte Kunst Wien

Drucktechnik: Offsetdruck

Österreich

© Laura Besler/100 Beste Plakate e.V.

4

Grafik: Alexandra Möllner

Throwing Gestures. Protest, Economy and the Imperceptible

Druck: Flyeralarm

Drucktechnik: Offsetdruck

Österreich

© Alexandra Möllner/100 Beste Plakate e.V.

5

Grafik: Alexandra Möllner, Sophia Krayc

Best OFF 22 – Jahresausstellung der Kunstuniversität Linz

Druck: Flyeralarm

Drucktechnik: Offsetdruck

Österreich

© Alexandra Möllner, Sophia Krayc/100 Beste Plakate e.V.

6

Grafik: Florian Röthel, Florentin Scheicher (Illustration)

Konzertplakat für Buntspecht, Arena Wien

Druck: onlineprinters.at

Drucktechnik: Digitaldruck

Österreich
© Florian Röthel, Florentin Scheicher/100 Beste Plakate e.V.

7
Grafik: Verena Panholzer
Atelier: Studio Es
AGI (Alliance Graphique Internationale)
Druck: Print Alliance
Drucktechnik: Offsetdruck
Österreich
© Studio Es/100 Beste Plakate e.V.

8
Grafik: Christian Schlager, Vanessa Eck, Elsa Kubik
Atelier: EXEX
zusammen mit Anouk Rehorek, Erli Grünzweil (Foto), Herwig Scherabon (Digital Art), Joshua Alena Mallek (Digital Art Assistance), Ilija Hvala (Styling)
Tanzquartier Wien – Kampagne Julia Müllner
Aus einer Serie von drei Plakaten
Druck: Druckerei Walla
Drucktechnik: Offsetdruck
Österreich
© EXEX/100 Beste Plakate e.V.

9a–d
Grafik: Benjamin Buchegger, Oliver Hofmann
Atelier: Beton
Klima Aktion Oktober
Drucktechnik: Siebdruck
Österreich
© Beton/100 Beste Plakate e.V.

Deutschland & Schweiz

10
Grafik: Daniel Dolz, Doris Freigofas
Atelier: Golden Cosmos
Woman!Life!Freedom!
Druck: Oliver Nerlich Siebdruck
Drucktechnik: Siebdruck
Deutschland
© Golden Cosmos/100 Beste Plakate e.V.

11
Grafik: Markus Lingemann, Johannes von Gross, Leonie Seitz, Robin Körner
Atelier: OFF OFFICE von Gross Lingemann GbR unter Verwendung von Fotos von Erli Grünzweil
Osterfestspiele Salzburg 23
Serie von vier Plakaten
Druck: MEDIA DESIGN: RIZNER.AT
Drucktechnik: Digitaldruck
Deutschland
© OFF OFFICE/100 Beste Plakate e.V.

12

Grafik: Adeline Mollard
unter Verwendung von Fotos von Maria Hassabi, Paul Maheke
BANG BANG – Museum Tinguely
Druck: Schelling
Drucktechnik: Offsetdruck
Schweiz
© Adeline Mollard/100 Beste Plakate e.V.

13

Grafik: Anna Bühler, Nina Odzinięks, Pit Stenkhoff, Johanna Zech
Atelier: Neue Gestaltung
Mr. Gum und der sprechende Kirschbaum
Serie von sechs Plakaten
Druck: Flyeralarm
Drucktechnik: Offsetdruck
Deutschland
© Neue Gestaltung/100 Beste Plakate e.V.

14

Grafik: Henning Wagenbreth
Culture at Vlisco
Respect women
Druck: Lézard Graphique
Drucktechnik: Siebdruck
Deutschland
© Henning Wagenbreth/100 Beste Plakate e.V.

15

Grafik: Aaron Auel
Vortragsreihe *Brot & Butter*
Druck: WIRmachenDRUCK
Drucktechnik: Digitaldruck
Deutschland
© Aaron Auel/100 Beste Plakate e.V.

16

Grafik: Mirko Leuenberger, David Lüthi
Atelier: DavidMirko
KIFF AARAU Saison 22/23
Aus einer Serie von drei Plakaten
Druck: Creaplot
Drucktechnik: Digitaldruck
Schweiz
© DavidMirko/100 Beste Plakate e.V.

17

Grafik: Simon Mager, Leonardo Azzolini
Atelier: Omnigroup
Bibliotopia
Serie von drei Plakaten
Druck: Lézard Graphique
Drucktechnik: Siebdruck
Schweiz

© Omnigroup/100 Beste Plakate e.V.

18

Grafik: Christoph Reinicke

Speed

Druck: Flyeralarm

Drucktechnik: Digitaldruck

Deutschland

© Christoph Reinicke/100 Beste Plakate e.V.

19

Grafik: Jianping He

Atelier: hesign International

Tokyo TDC in Berlin – Selected artworks of the Tokyo TDC annual awards 2021 & 2022

Serie von drei Plakaten

Druck: Lézard Graphique

Drucktechnik: Siebdruck

Deutschland

© hesign International/100 Beste Plakate e.V.

20

Grafik: Lorenz Fidel Huchthausen, Gabriela Kapfer

Atelier: Smile Initial Plus

ENCOUNTERS IN LANDSCAPE

Ausstellungsplakate für SPOILER Aktionsraum in Berlin

Druck: ZITRUSBLAU

Drucktechnik: Digitaldruck

Deutschland

© Smile Initial Plus/100 Beste Plakate e.V.

21–27

MAK Ausstellungsansicht, 2023

100 Beste Plakate 22. Deutschland Österreich Schweiz

MAK Design Lab

© Stefan Lux/MAK