



MAK

Presseinformation

MAK DAY 2019 GOES JAPAN

MAK DAY 2019 Sa, 26. Oktober 2019, 10:00–18:00 Uhr
Ort MAK – Museum für angewandte Kunst
 Stubenring 5, 1010 Wien
Eintritt € 5

Zu einer kulturgeschichtlichen Reise durch Japan lädt der bereits traditionelle MAK DAY am österreichischen Nationalfeiertag bei ermäßigtem Eintritt. Im Zentrum des vielfältigen Veranstaltungs- und Führungsprogramms stehen die beiden neu eröffneten Ausstellungen *KUNYOSHI +. Design und Entertainment im japanischen Farbholzschnitt* und *UKIYOENOW. Tradition und Experiment*. Einen lebendigen Einblick in die faszinierende Welt des Farbholzschnitts vermittelt der Meister Tatsuya Ito am *MAK DAY 2019 GOES JAPAN* in seiner Ukiyoe-Druckvorführung. Der japanische Animationsfilm (Anime) *Miss Hokusai* erzählt die kaum bekannte Geschichte von O-Ei, der Tochter des berühmten Ukiyoe-Künstlers Katsushika Hokusai. Abgerundet wird das Programm mit ausgewählten Geister- und Gruselgeschichten aus Japan, japanischen Köstlichkeiten zum Probieren sowie zahlreichen Themenführungen für Jung und Alt.

PROGRAMM

10:30–12:00 / 13:30–15:00 Uhr

Ukiyoe-Druckvorführung

Ukiyoe – japanische Farbholzschnitte – sind ein wichtiger Teil der japanischen Kultur. Zu den bekanntesten Farbholzschnitten zählt *Die große Welle vor Kanagawa* von Katsushika Hokusai. Der Druckmeister Tatsuya Ito zeigt sein Können und gibt Einblicke in die faszinierende Welt des Farbholzschnittes.

MAK-Säulenhalle

10:15–11:45 / 12:00–13:30 / 14:00–15:30 Uhr

Miss Hokusai (Anime)

Die Wenigsten wissen um die Frau, die zeit ihres Lebens Katsushika Hokusai assistierte und viel zu seinem Werk beitrug, ohne je dafür erwähnt oder gewürdigt zu werden. Dies ist die Geschichte von O-Ei, Hokusais Tochter.

90 Min., Japan, 2015, Sprache: Deutsch

MAK FORUM

16:30 Uhr

Geister x Performance

Von Monstern, Rachegeistern und Vampirkatzen

Ausgewählte Geister- und Gruselgeschichten aus Japan, nacherzählt von Judith Brandner. Mit einer Performance von Akemi Takeya
MAK FORUM

Führungen

Das umfassende Führungsprogramm am MAK DAY lädt zu einer Reise nach Japan und bietet dabei Einblicke in die Ausstellungen *KUNIYOSHI +* und *UKIYOENOW* sowie in die MAK-Schausammlung Asien.

Keine Anmeldung erforderlich: First come, first served!
Treffpunkt: MAK-Säulenhalle

11:00 Uhr: Kuratorenführung mit Johannes Wieninger, Gastkurator, durch die beiden Ausstellungen *KUNIYOSHI +* und *UKIYOENOW*

12:00 Uhr: Faszination Farbholzschnitt: *KUNIYOSHI +* und *UKIYOENOW*

13:00 Uhr: Faszination Farbholzschnitt: *KUNIYOSHI +* und *UKIYOENOW*

14:00 Uhr: Fant-asien, wer spukt durch Asien? (Führung für die ganze Familie und Kinder ab 4 Jahren)

15:30 Uhr: Dialogführung mit Johannes Wieninger, Gastkurator, Mio Wakita-Elis, Kuratorin und Kustodin MAK-Sammlung Asien, sowie Yuka Mitsui, Verlegerin, UKIYO-E PROJECT, durch die beiden Ausstellungen *KUNIYOSHI +* und *UKIYOENOW*

Kinderprogramm

MAK4FAMILY

14:00–17:00 Uhr

Fant-asien, wer spukt durch Asien?

Gemeinsam schleicht die Gruppe durch die Ausstellungen *KUNIYOSHI +* und *UKIYOENOW* auf der Suche nach dem alten Meister – oder seinen Geistern? Im Anschluss wird das schönste Papier bedruckt, gestempelt und gefärbt und der Fantasie freien Lauf gelassen.

MAK-Säulenhalle

Print on Demand

Sämtliche Prints von Utagawa Kuniyoshi können am MAK DAY 2019 am "Print on Demand"-Stand ausgedruckt und mit nach Hause genommen werden. Auch online erhältlich unter makdesignshop.at

Japanische Köstlichkeiten

Mit freundlicher Unterstützung von



MAK-Press und
Öffentlichkeitsarbeit

Judith Anna Schwarz-Jungmann (Leitung)
Cäcilia Barani
Sandra Hell-Ghignone
Veronika Träger
T +43 1 711 36-233, -212, -229
presse@MAK.at
www.MAK.at

Wien, 16. Oktober 2019