

## **ELEMENTE**

### **Adam Štěch's Blick auf architektonische Details**

#### **Fotocredits**

1

Gio Ponti, Palazzo Bo, Padua, Italien, 1936–1941

© Adam Štěch

2

Robert Mallet-Stevens, Villa Cavois, Croix, Frankreich, 1932

© Adam Štěch

3

Jože Plečnik, Zacherlhaus, Wien, Österreich, 1903–1905

© Adam Štěch

4

Jacques Dupuis, Le Parador, Brüssel, Belgien, 1948

© Adam Štěch

5

Sybold van Ravesteyn, Schouwburg Kunstmin, Dordrecht, Niederlande, 1938–1940

© Adam Štěch

6

Ico und Luisa Parisi, Casa Franco Carcano, Maslianico, Como, Italien, 1950

© Adam Štěch

7

Ferdinand Sckopp und Wilhelm Vortmann, Brahms Kontor, Hamburg, Deutschland, 1929–1931

© Adam Štěch

8

Olivier-Clément Cacoub, Maxime Old, Raphaël und Max Ingrand, Habib-Bourguiba-Präsidentschaftspalast, Skanes, Tunesien, 1961

© Adam Štěch

9

Carlo Graffi und Sergio Musmeci, Villa Gontero, Cumiana, Italien, 1969–1971

© Adam Štěch

10

Giuseppe Perugini, Raynaldo Perugini und Uga De Plaisant, Casa Albero, Fregene, Italien, 1967–1975

© Adam Štěch

11

André Wogenscky und Marta Pan, Maison Wogenscky, Saint-Rémy-lès-Chevreuse, Frankreich, 1952

© Adam Štěch

12

Johann Michael Bossard, Kunststätte Bossard, Jesteburg, Deutschland, 1911–1950

© Adam Štěch

13

Sir Basil Spence, Pier Luigi Nervi, Eugène Beaudoin und Charlotte Perriand, E Gebäude des Palastes der Vereinten Nationen, Genf, Schweiz, 1966–1973

© Adam Štěch

14

Alfred Düntuch und Stefan Landsberger, Wohnhaus, Krakau, Polen, 1939

© Adam Štěch

15

Pierre und Vera Székely und André Borderie, La Bateau Ivre, Saint-Marcellin, Frankreich, 1953

© Adam Štěch

16

Adam Štěch in der Ausstellung *Elements: Unique Details of the 20th Century Architecture and Interior*, Dropcity, Mailand, 2024

© Vojtech Veskrna

17-21

MAK Ausstellungsansicht, 2024

*ELEMENTE. Adam Štěchs Blick auf architektonische Details*

MAK Kunstblättersaal

© MAK/Christian Mendez

22

MAK Ausstellungsansicht, 2024

*ELEMENTE. Adam Štěchs Blick auf architektonische Details*

Zitat Adam Štěch

MAK Kunstblättersaal

© MAK/Christian Mendez

23

MAK Ausstellungsansicht, 2024

*ELEMENTE. Adam Štěchs Blick auf architektonische Details*

MAK Kunstblättersaal

© MAK/Stella Riessland