

## TROIKA. Terminal Beach

Ein Projekt des MAK im Rahmen der Klima Biennale Wien 2024

### Fotocredits

0

Troika (Conny Freyer, Sebastien Noel, Eva Rucki)

© Troika

1–6

Troika, *Terminal Beach*, 2020

Videostill, Motion Capture Animation

Courtesy of the artists and max goelitz

© Troika

6a

Troika, Rendering-Szene aus der Produktion von *Terminal Beach*

© Troika

7

Still eines computeranimierten Droiden mit Bewegungsabläufen eines Kuka-Industrieroboters

© Troika

8–9

Troika, *Grenzgänger*, 2024

Skulpturenserie auf Basis digitalisierter Museumsobjekte, 3D-Druck aus FDM, lackiert

Courtesy of the artists and max goelitz

© Troika

10–12

Troika, *In a Forest of Red, Green and Blue (Aktaion)*, 2023

Installationsansicht, Galerie max goelitz, München, 2023

Courtesy of the artists and max goelitz

Foto: Dirk Tacke

© Troika

13–14

Troika, *Grenzgänger*, 2024

Studio view / work in progress / making of

© Troika

15

Reiher mit Nashornkäfer

Bronzeguss

Ausführung: anonym, Japan, 3. Drittel 19. Jh.

© MAK

16

Sphinx

Wachsmodell

Ausführung: k. k. Wiener Porzellanmanufaktur, Wien, 2. Hälfte 18. Jh.

© MAK